

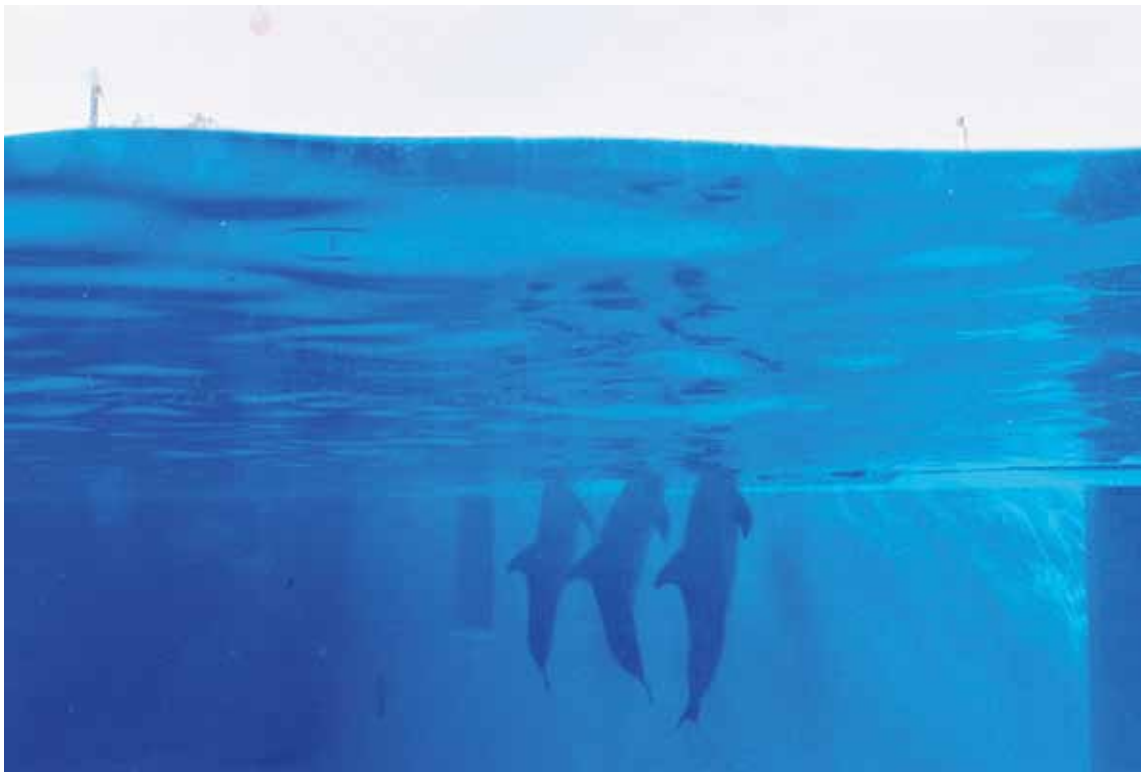


*Presidenza del Consiglio dei Ministri*  
Dipartimento per le Pari Opportunità

Progetto realizzato  
con il contributo  
del Dipartimento  
per le Pari Opportunità



**L'ECO**  
COOPERATIVA SOCIALE



**FOREVER YOUNG**  
esito aperto al pubblico  
corpoceleste\_laboratori teatrali

# FOREVER YOUNG

esito aperto al pubblico  
corpoceleste\_laboratori teatrali

17 aprile 2014

Teatro Asioli\_ore 21.00

C.so Camillo Benso Conte di Cavour 9, Correggio (RE)

*direzione artistica* alessandro sciarroni

*training, consulenza drammaturgica* chiara bersani, matteo ramponi

*allievi interpreti* annamaria torlai, clelia zanardi, cristiano lugari, davide spadoni,

daniele freda, elena sgobba, gabriel radu, luca bartoli, marco bondi, maria carla scala, massimo zini, michele masi, patrizia boni, stefania murazzo, tiziano gobbi.

*disegno luci e cura tecnica* cosimo maggini

*consulenza abiti di scena* ettore lombardi

*realizzazione costumi e allestimento* alessia morra, annamaria siligardi, antonella fregoli, elena nizzoli, fabrizio torricelli,

federica barbolini, kaur harpreet, marina bonini, mauro rinaldi, natascia de sanctis, riccarda rompianesi, roberto pignoli,

rosa zanardi, stefka salerno guerguieva.

Forever Young è il titolo dello studio diretto da Alessandro Sciarroni e realizzato grazie alla collaborazione e la consulenza drammaturgica di Chiara Bersani e Matteo Ramponi, e che verrà presentato per la prima volta al pubblico come evento conclusivo del laboratorio teatrale, tenutosi tra dicembre 2013 e febbraio 2014 presso gli spazi della Corte Ospitale di Rubiera. Dopo aver realizzato assieme agli stessi artisti, nel 2010, l'evento "Onde", la Cooperativa Sociale L'Eco di Rubiera propone ai suoi membri una nuova esperienza laboratoriale. L'evento andrà in scena sabato 15 febbraio alle ore 21 presso il Teatro Cavallerizza di Reggio Emilia.

Sul palco, gli allievi-attori del laboratorio eseguiranno partiture fisiche e sonore allo scopo di comporre una performance/concerto, i cui linguaggi sono quelli della danza e del teatro contemporaneo.

In questo spettacolo il corpo, inteso come involucro portatore di vita tradotta in respiro, e battito cardiaco, va alla ricerca del proprio ritmo naturale per accordarsi con la mente e con i corpi/strumenti del gruppo. Il suono che emette crea l'atmosfera, le variazioni, le sospensioni e le pause della composizione. La diversità dei soggetti messi in scena e il modello integrato di laboratorio mette tutti sullo stesso piano e offre allo spettatore identità profondamente varie, all'interno delle quali è possibile riconoscersi, specchiarsi, identificarsi.

INGRESSO LIBERO

Con il patrocinio



COMUNE  
DI RUBIERA



SERVIZIO SANITARIO REGIONALE  
EMILIA-ROMAGNA  
Azienda Unità Sanitaria Locale di Reggio Emilia



UNIONE  
TREVISANO  
SICCHIA



Unione Cantoni Piamonte Reggiano



COMUNE  
DI SCANDIANO



COMUNE  
DI CASALGRANDE

COMUNE DI CORREGGIO



Ilassano del Grappa



CONSORZIO  
OSCAR ROMERO



Cooperativa G.O.B.



Pangea



NPBES



CEIS Formazione  
Centrosabbi Uniti d'Alto Reno  
g.toniolo  
ISTITUTO



Cooperativa  
Cooperativa Sociale



CORESS