



TEATRO ASIOLI

C.so Cavour 9
42015 Correggio (RE)
Tel. 0522 637813

SCHEDA TECNICA



CONTATTI :

Info : info@teatroasioli.it

Direttore : Alessandro Pelli alessandropelli@teatroasioli.it

Amministrazione : Sara Rasori uffici@teatroasioli.it

Tecnico : Mauro De Pietri 338 5238149 maurodepieri@gmail.com

Custode : Antonio Iotti 348 9193756 anthos.iotti@gmail.com



Capienza : 450 posti seduti (platea 176 , 274 palchi e loggione)
49 posti in piedi

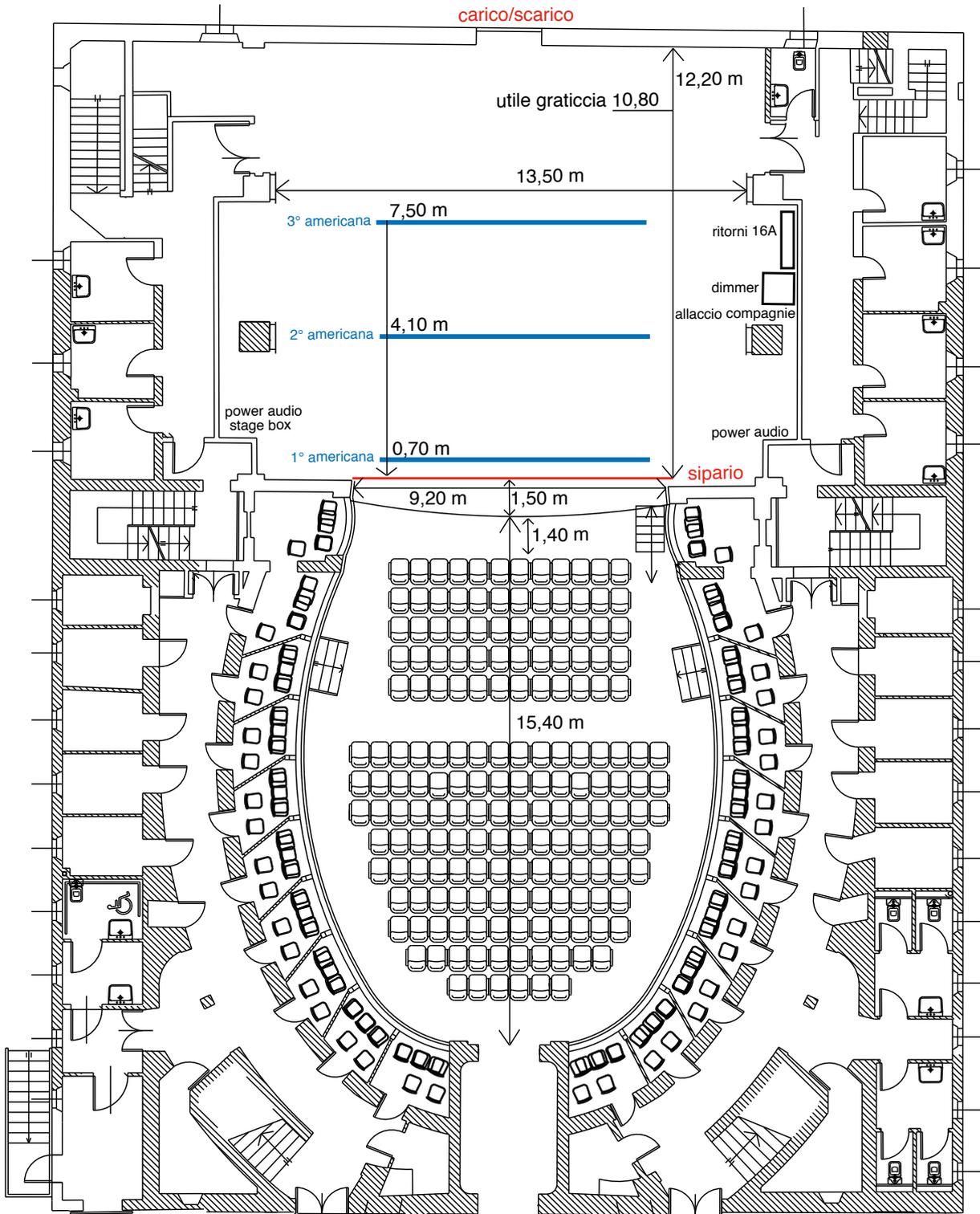
Lunghezza platea : 15,4 m

Buca per Orchestra : 24 posti (apribile eliminando 2 file di platea)

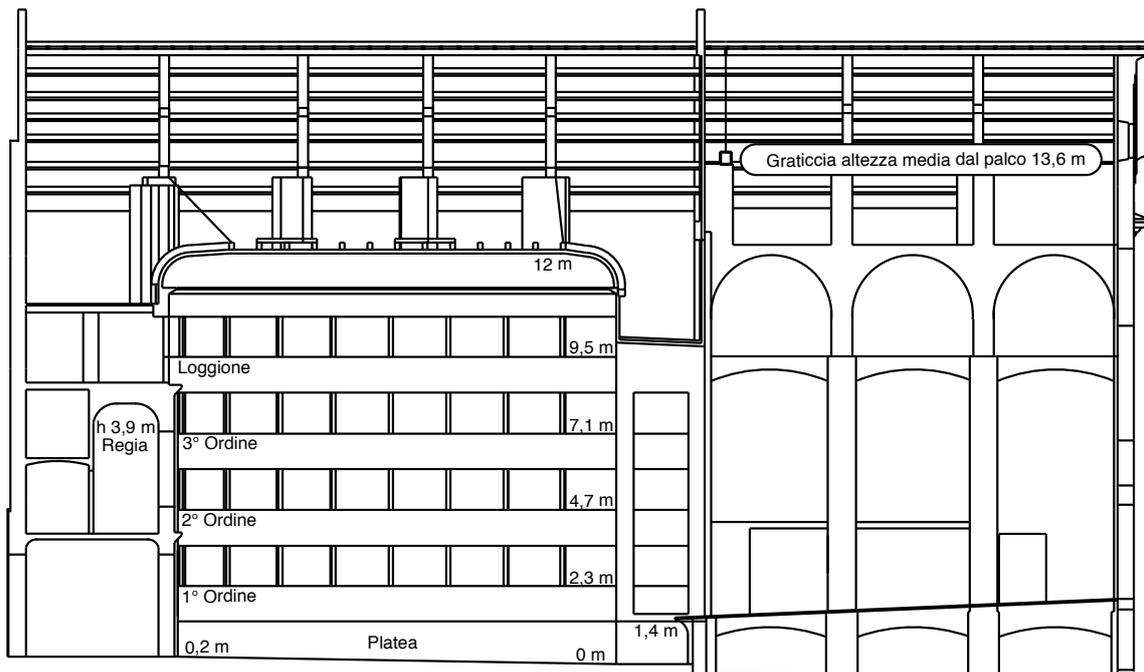
Scala di accesso al palco lato destro
(non è possibile installare la scala al centro)

Ascensore dal piano terra al loggione

PIANTA PALCO / PLATEA / PRIMO ORDINE



SEZIONE



PALCO

Larghezza boccascena 9,2 m

Palco in legno, pendenza 4% altezza dalla platea 1,4 m, distanza prima fila palco 1,4 m larghezza 13,5 m X 12,2 m di profondità + 1 m di proscenio (utile di graticcia 10,8 m)

3 americane elettriche larghe 8 m, con 12 ritorni 16A + 2 ritorni 32A monofase + connessione dmx 5 poli

Portata : 300 Kg equamente distribuiti

(è possibile allungare le americane tramite stangoni di alluminio)

1° Americana 0,7 m dal sipario

2° Americana 4,1 m dal sipario

3° Americana 7,5 m dal sipario

Distanza tra le americane : 3,4 m

Comando motori americane lato destro palco

Comando luci di sala lato destro e regia (palco centrale)

Sipario manuale lato destro

Graticcia in legno con rocchetti fissi e mobili (nr. 40)

Altezza media graticcia 13,6 m

Larghezza 13 m x 10,8 m di profondità

Portata graticcia : 200 Kg al metro quadro / 120 Kg al punto

REGIA

Palco Reale (dimensioni 3,1 m x 2,3 m , h 3,9 m)

Presse 16 A Luci

Presse 16 A Audio

Connessione dmx 5 poli

Connessione n.4 cavi di rete Cat6 (regia/palco – palco sx./palco dx.)

Comando luci di sala in regolata

In caso di necessità (e preventivamente concordato) si può utilizzare anche il palco a fianco (dimensioni 1,7 m X 1,8 m)

NON è consentito posizionare la regia in platea

MATERIALI

n. 10 Quinte 2,9 X 7,7m

n. 5 Soffitti 12 X 2,8m

Fondale nero 11,8 X 7m

Telo Pvc bianco opaco 10,8 X 7m

Tappeto da danza nero/bianco : 8 rotoli, larghezza 1,6m, lunghezza 10m

Vecchia dotazione (solo in caso di necessità)

n. 2 Quinte 2,8 X 7,8 m

n. 2 Soffitti 11,8 X 2,8 m

Telo Pvc grigio opaco 10,8 X 7 m

Tappeto da danza nero/bianco : 8 rotoli , larghezza 1,4 m, lunghezza 10 m

10 stangoni di alluminio per soffitti e americane aggiuntive

Cantinelle

130 mazzi di corde sez.8 / sez.10 / sez.12

Podio da direttore d'orchestra (senza balaustre)

60X90 cm alto 30 cm

5 Leggii

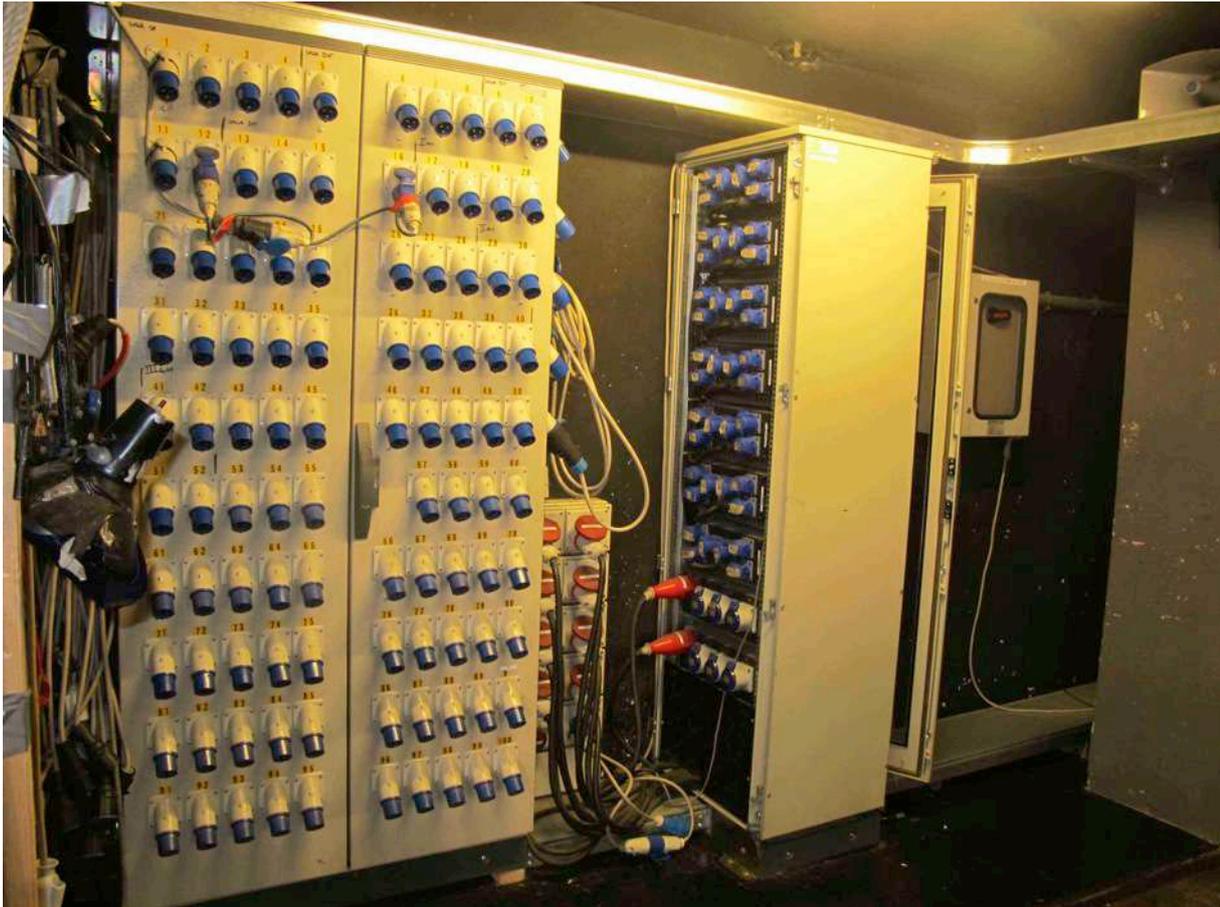
PIANOFORTE a coda Steinway A188

(lunghezza 188 cm)

Manifattura Amburgo, 1975

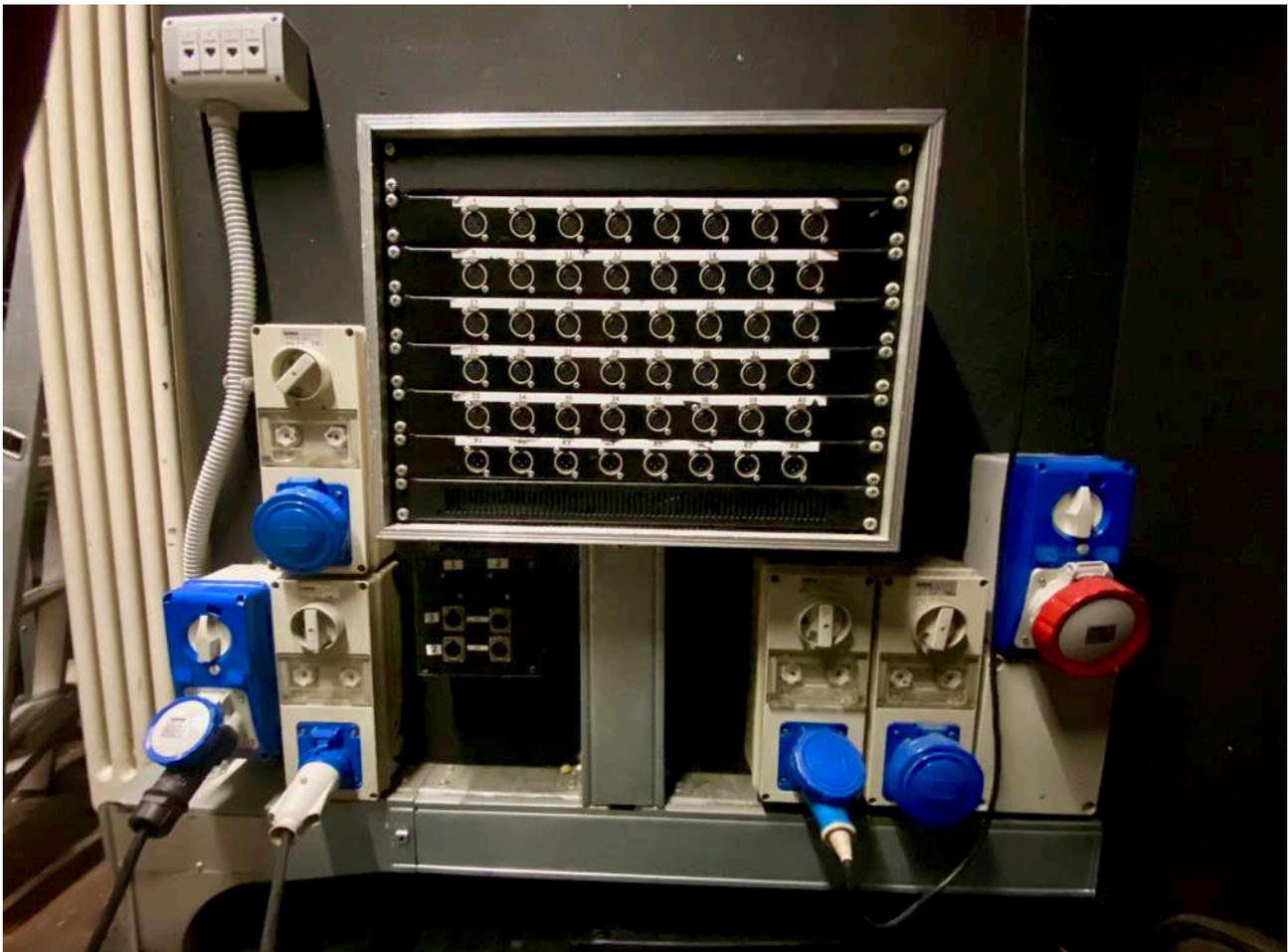
PIANOFORTE a coda Bluthner (Leipzig) (posizionato in Ridotto)





LUCI

Allaccio di corrente per compagnie :
morsettiera cavi unipolari 380 V (3P+N+T) 70 Kw
42 canali dimmer ADB Micropack 2,5 Kw
06 canali dimmer ADB Micropack 5 Kw
Mixer Luci : ETC Element 2 + ADB Tango 48
18 Pc 1Kw
8 Fresnel 1Kw
8 PC Led 200W Spotlight
10 Domino 1Kw
5 Sagomatori Selecon 26° - 36°
4 Sagomatori Selecon 36° - 42°
2 Par Led Beam Z 150W
4 Par Led Prolight 200W
8 ETC Fresnell Source Four Spot V
6 ETC Cyclorama Source Four Spot V
9 ETC Sagomatori 25/50 Source Four Spot V
Cavi di spinamento
10 Prolunghe 16 A + 10 Sdoppi16 A
Scala per puntamenti : altezza 4 m + sfilo
In sala (barcaccie) sono presenti 8 staffe (4 per lato) con ritorni CEE 16 A per il
posizionamento dei fari
Sono inoltre presenti 4 staffe mobili posizionabili a piacimento



AUDIO

Carico max 14 Kw

1 presa 32 A (3P+N+T)

2 prese 32 A (Monofase)

5 prese 16 A (3 lato sinistro, 2 lato destro)

Connessione n.4 cavi di rete Cat6 (regia/palco – palco sx./palco dx.)

Multicore XLR 40 IN + 8 OUT (palco lato sinistro/regia)

Link di connessione lato sinistro/lato destro palco (2 Speakon 4 poli + 2 Xlr M/F)

1 Mixer Midas M32R + Stage Box DL32

1 Mixer Behringer 4 Input xlr + 2 stereo jacks

2 diffusori RCF ART 500

2 diffusori RCF ART 300

2 diffusori Mackie SR1530

1 lettore CD

2 Mic. radio Palmare Shure

2 Mic. Shure SM 58

15 cavi XLR

CAMERINI

10 camerini con lavandino, scrivania, specchio e appendiabiti

1 bagno al piano terra (lato destro)

2 bagni al primo piano

1 locale docce al primo piano

Il teatro NON dispone di lavatrice , nel camerino più grande al primo piano c'è la possibilità di installare una lavatrice delle compagnie o di servirsi delle lavanderie di Correggio.

RIDOTTO

Dimensioni :

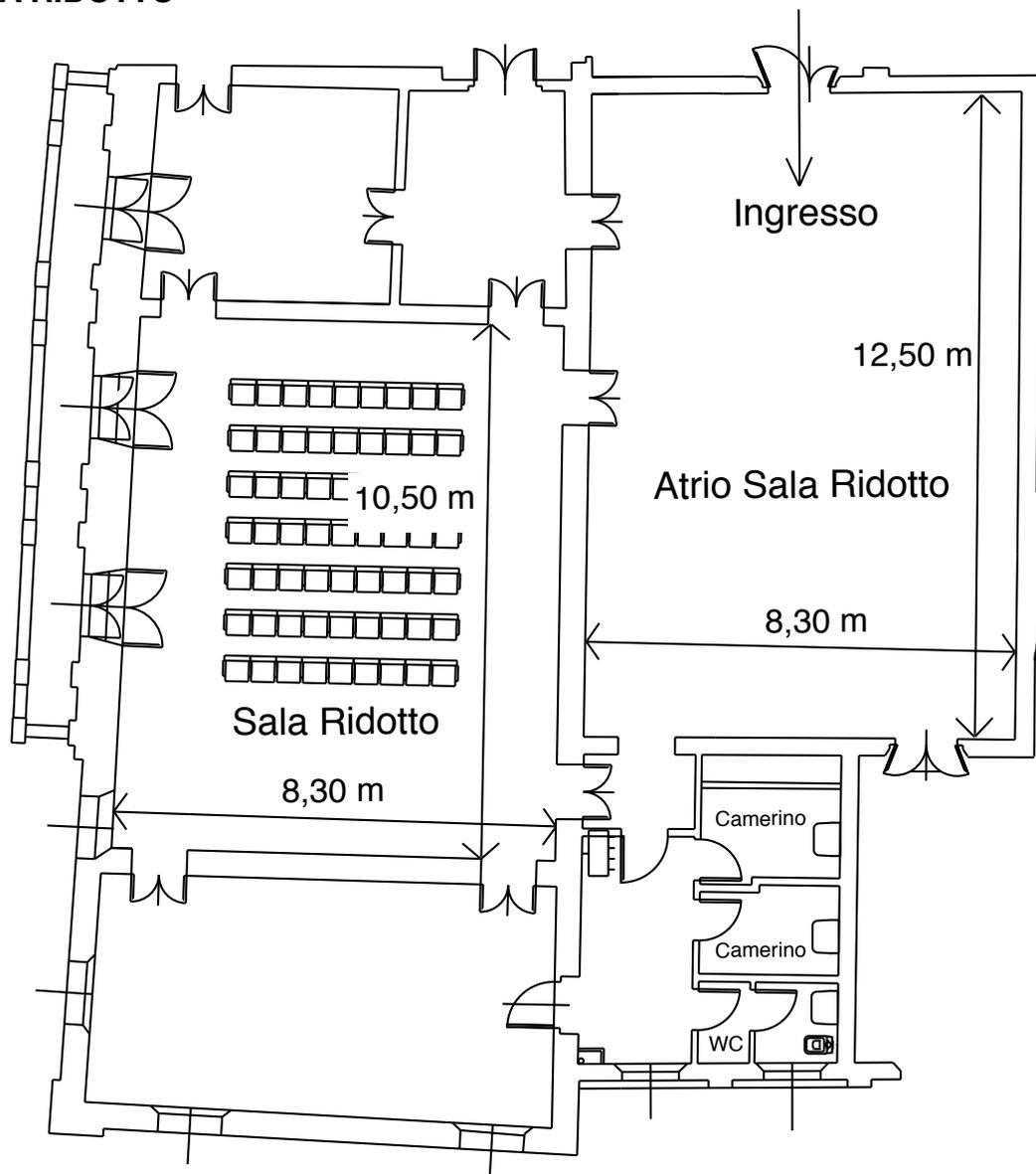
Atrio Sala Ridotto : 12,50 X 8,30 m

Sala Ridotto : 10,40 X 8,30 m

L'utilizzo del ridotto è da concordare preventivamente con la direzione



PIANTA RIDOTTO



SCARICO

Fondo palco (altezza da terra 2,2 m)
Dimensioni scarico 2,5 m per 1,8 m

Accesso allo scarico da via Contarelli (laterale di C.so Cavour)

Per i mezzi oltre i 10m è necessario entrare in retromarcia , possibilmente prima delle 7,30 o dopo le 9 di mattina vista la vicinanza di una scuola (ZTL , no telecamere, forniamo noi un permesso da esporre)

SCARICO



COME RAGGIUNGERE IL TEATRO

Da Reggio Emilia (Uscita A1) percorrere viale dei Mille e girare a sinistra per C.so Cavour, da Carpi (A22) da viale dei Mille girare a destra.

Ingresso pubblico C.so Cavour 9, scarico e ingresso artisti Via Contarelli.



Ultimo aggiornamento : Gennaio 2025